

ILFORD

WASHIPAPERS



M.Heywinkel KG
Bielitzer Str. 37
0521/136190

Graf. Fachhandel
33699 Bielefeld
info@mhkg.de

PRICELIST
PREISLISTE
01/2025

The WASHI Story

The traditional craft of hand-making paper, or Washi, is practiced for over 1000 thousand years in Japan. The paper is typically made of fibres of "Kozo", "Mitsumata" and "Gampi" plants and used for letter writing and books, but also to make paper screens, room dividers and sliding doors.

The craftsmanship is handed over from generation to generation - families and their employee's work under masters who have inherited the techniques from their parents.

The communities play important roles in keeping this craftsmanship viable, ranging from the cultivation of the "Kozo" "Mitsumata" and "Gampi" plants up to training the techniques of making the Washi paper. The plants, grown on farms so the bushes cut for the Washi paper productions, are continuously replaced.

The handmade Washi paper has a unique characteristics that cannot reproduced by machines. Each Washi master has its own way of creating that unique type of Washi paper which is passed on from generation to generation. Washi is only produced in sheets with long fibers entangled and bonded together.

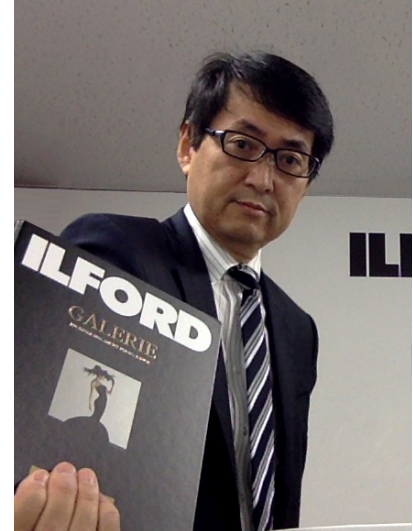
The light which shines through the gaps - which one can only see by looking through the microscope - gives the Washi paper its unique soft glow. As air comes and goes through those gaps, you can feel the outside season when the washi paper is used as walls or sliding doors in Japanese houses.

The Washi paper is tough and has a very, very long life. There are still papers in existence which has been hand crafted a thousand years ago. Its long entangled fibers make the paper very durable even though it looks so light. The Washi paper can be repeatedly folded without paper cracking due to its long fiber structure.

The way the Washi paper is produced gives it its century's long lasting quality. Produced with almost zero chemicals it is acid and Lignin free.

The Washi paper is nominated as United Nations "Intangible Heritage". Intangible cultural heritage includes traditions or living expressions inherited from our ancestors and passed on to our descendants, such as oral traditions, performing arts, social practices, rituals, arts, festive events, knowledge and practices concerning nature and the universe or the knowledge and skills to produce traditional crafts.

"The Washi paper has an emotional dimension due to its century of craftsmanship. Handmade Washi paper has wonderful warmth that fills our hearts with a peaceful feeling. We are proud that - with our ILFORD GALERIE Washi paper range - ILFORD is part of that over thousand years old legacy."



Keiichi Shindo
President ILFORD

Content/Inhalt

The WASHI Story	2
WASHI Discovery Pack	3
WASHI Swatchbook	3
TESUKI-WASHI ECHIZEN 110	4
TESUKI-WASHI ECHIZEN SMOOTH 110	5
TESUKI-WASHI ECHIZEN 90	6
TESUKI-WASHI ECHIZEN SMOOTH 90	7
TESUKI-WASHI ECHIZEN WARMTONE 110	8
TESUKI-WASHI ECHIZEN WARMTONE SMOOTH 110	9
TESUKI-WASHI ECHIZEN WARMTONE 90	10
TESUKI-WASHI ECHIZEN WARMTONE SMOOTH 90	11
TESUKI-WASHI ECHIZEN Pearl 110	12

WASHI Discovery Pack

Contains all recent ILFORD GALERIE WASHI PAPER Media - 2 sheets of each

Enthält alle aktuellen ILFORD GALERIE WASHI PAPER Medien - jeweils 2 Blätter

GIN/GIN	Item no./Artikelnr.	EAN/EAN	Size/Größe	Unit/VE	Price/Preis
2005109	GA6064000066	4027501221655	A4 - 210mm x 297mm	18 sheets/Blatt	74,62 €

WASHI Swatchbook

Contains all recent ILFORD GALERIE WASHI PAPER Media - with laminated front and back cover

Enthält alle aktuellen ILFORD GALERIE WASHI PAPER Medien - mit laminiertes Vorder- und Rückseite

GIN/GIN	Item no./Artikelnr.	EAN/EAN	Size/Größe	Unit/VE	Price/Preis
2005132	GA6064000075	4027501223352	10x15 - 102mm x 152mm	9 sheets/Blatt	48,75 €

Product specifications and prices are subject to change without prior notice. All prices are net prices.

Druck- oder Satzfehler sowie Preis-/Qualitätsänderungen vorbehalten. Alle Preise zzgl. gesetzl. MwSt.

TESUKI-WASHI ECHIZEN 110 (GTW-E11)

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen 110 is true handmade Japanese Washi based fine art paper. The Echizen area, which produces base paper, has a washi history in 1500 years. The washi is carefully produced handmade and one by one it is valued by many artists for its Quality and usage for their art work. Tesuki-Washi EchiZen 110 has a natural flexibility and can perform brilliant inkjet printing with a natural handmade texture, by ILFORD's original coating. A1+ and A3+ size has deckle edges on all four sides.

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen 110 ist ein echtes handgeschöpftes japanisches Kunstdruckpapier auf Washi-Basis. Die Gegend um Echizen, in der Rohpapier hergestellt wird, hat eine 1500-jährige Washi-Geschichte. Das Washi wird in sorgfältiger Handarbeit hergestellt und wird Stück für Stück von vielen Künstlern wegen seiner Qualität und seiner Verwendung für ihre Kunstwerke geschätzt. Tesuki-Washi EchiZen 110 hat eine natürliche Flexibilität und kann durch die Originalbeschichtung von ILFORD brillante Tintenstrahldrucke mit einer natürlichen, handgemachten Textur ausführen. Die Formate A1+ und A3+ haben Büttenränder an allen vier Seiten.

Key Features/Merkmale:

- True hand made Japanese paper
- Composed of a mixture of Kozo 40% and 60% hemp fibers
- Unique textured surface
- High quality black and white and colour images
- Echtes handgeschöpftes Japanpapier
- Mischung aus 40% Kozo und 60% Hanffasern
- Einzigartig strukturierte Oberfläche
- Hochwertige Schwarzweiß- und Farbbilder

Surface/Oberfläche:	Textured Matt
Grammage/Grammatur:	110 gsm
Thickness/Stärke:	290 µ



©James Simmons

GIN/GIN	Item no./Artikelnr.	EAN/EAN	Size/Größe	Unit/VE	Price/Preis
2004912	GA6647102152	4027501219980	4x6" - 102mm x 152mm	50 sheets/Blatt	81,98 €
2004913	GA6647210297	4027501219997	A4 - 210mm x 297mm	10 sheets/Blatt	53,58 €
2004914	GA6647329483	4027501220009	A3+ - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	113,83 €
2004915	GA6647329484	4027501220016	A3+ deckle edge - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	136,59 €
2004916	GA6647420594	4027501220023	A2 - 420mm x 594mm	10 sheets/Blatt	191,43 €
2004917	GA6647660960	4027501220030	A1+ deckle edge - 660mm x 960mm	5 sheets/Blatt	172,23 €

TESUKI-WASHI ECHIZEN SMOOTH 110 (GTW-ES11)

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen Smooth 110 is true handmade Japanese Washi based fine art paper. The Echizen area, which produces base paper, has a washi history in 1500 years. The washi is carefully produced handmade and one by one it is valued by many artists for its Quality and usage for their art work. Tesuki-Washi EchiZen Smooth 110 has a smooth matt surface and can perform sharp and brilliant inkjet printing with a natural handmade texture, by ILFORD's original coating. A1+ and A3+ size has deckle edges on all four sides.

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen Smooth 110 ist ein echtes handgeschöpftes japanisches Kunstdruckpapier auf Washi-Basis. Die Gegend um Echizen, in der Rohpapier hergestellt wird, hat eine 1500-jährige Washi-Geschichte. Das Washi wird in sorgfältiger Handarbeit hergestellt und wird Stück für Stück von vielen Künstlern wegen seiner Qualität und seiner Verwendung für ihre Kunstwerke geschätzt. Tesuki-Washi EchiZen Smooth 110 hat eine glatte, matte Oberfläche und kann scharfe und brillante Tintenstrahldrucke mit einer natürlichen, handgemachten Textur durch die Originalbeschichtung von ILFORD ausführen. Die Formate A1+ und A3+ haben Büttenränder an allen vier Seiten.

Key Features/Merkmale:

- True hand made Japanese paper
- Composed of a mixture of Kozo 40% and 60% hemp fibers
- Smooth textured surface
- High quality black and white and colour images
- Echtes handgeschöpftes Japanpapier
- Mischung aus 40% Kozo und 60% Hanffasern
- Sanft strukturierte Oberfläche
- Hochwertige Schwarzweiß- und Farbbilder



©James Simmons

Surface/Oberfläche:	Smooth Matt
Grammage/Grammatur:	110 gsm
Thickness/Stärke:	290 µ

GIN/GIN	Item no./Artikelnr.	EAN/EAN	Size/Größe	Unit/VE	Price/Preis
2004918	GA6648102152	4027501220047	4x6" - 102mm x 152mm	50 sheets/Blatt	81,98 €
2004919	GA6648210297	4027501220054	A4 - 210mm x 297mm	10 sheets/Blatt	53,58 €
2004920	GA6648329483	4027501220092	A3+ - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	113,83 €
2004921	GA6648329484	4027501220108	A3+ deckle edge - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	136,59 €
2004922	GA6648420594	4027501220115	A2 - 420mm x 594mm	10 sheets/Blatt	191,43 €
2004923	GA6648660960	4027501220122	A1+ deckle edge - 660mm x 960mm	5 sheets/Blatt	172,23 €

TESUKI-WASHI ECHIZEN 90 (GTW-E9)

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen 90 is true handmade Japanese Washi based fine art paper. The Echizen area, which produces base paper, has a washi history in 1500 years. The washi is carefully produced handmade and one by one it is valued by many artists for its Quality and usage for their art work. Tesuki-Washi EchiZen 90 has a natural flexibility and can perform brilliant inkjet printing with a natural handmade texture, by ILFORD's original coating. A1+ and A3+ size has deckle edges on all four sides.

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen 90 ist ein echtes handgeschöpftes japanisches Kunstdruckpapier auf Washi-Basis. Die Gegend um Echizen, in der Rohpapier hergestellt wird, hat eine 1500-jährige Washi-Geschichte. Das Washi wird in sorgfältiger Handarbeit hergestellt und wird Stück für Stück von vielen Künstlern wegen seiner Qualität und seiner Verwendung für ihre Kunstwerke geschätzt. Tesuki-Washi EchiZen 90 hat eine natürliche Flexibilität und kann durch die Originalbeschichtung von ILFORD brillante Tintenstrahldrucke mit einer natürlichen, handgemachten Textur ausführen. Die Formate A1+ und A3+ haben Büttentränder an allen vier Seiten.

Key Features/Merkmale:

- True hand made Japanese paper
- Composed of a mixture of Kozo 40% and 60% hemp fibers
- Unique textured surface
- High quality black and white and colour images
- Echtes handgeschöpftes Japanpapier
- Mischung aus 40% Kozo und 60% Hanffasern
- Einzigartig strukturierte Oberfläche
- Hochwertige Schwarzweiß- und Farbbilder

Surface/Oberfläche: Textured Matt
Grammage/Grammatur: 90 gsm
Thickness/Stärke: 230 µ



©James Simmons

GIN/GIN	Item no./Artikelnr.	EAN/EAN	Size/Größe	Unit/VE	Price/Preis
2004924	GA6649102152	4027501220139	4x6" - 102mm x 152mm	50 sheets/Blatt	77,84 €
2004925	GA6649210297	4027501220146	A4 - 210mm x 297mm	10 sheets/Blatt	50,93 €
2004926	GA6649329483	4027501220153	A3+ - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	109,34 €
2004927	GA6649329484	4027501220160	A3+ deckle edge - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	130,50 €
2004928	GA6649420594	4027501220177	A2 - 420mm x 594mm	10 sheets/Blatt	183,96 €
2004929	GA6649660960	4027501220184	A1+ deckle edge - 660mm x 960mm	5 sheets/Blatt	164,07 €

TESUKI-WASHI ECHIZEN SMOOTH 90 (GTW-ES9)

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen Smooth 90 is true handmade Japanese Washi based fine art paper. The Echizen area, which produces base paper, has a washi history in 1500 years. The washi is carefully produced handmade and one by one it is valued by many artists for its Quality and usage for their art work. Tesuki-Washi EchiZen Smooth 90 has a smooth matt surface and can perform sharp and brilliant inkjet printing with a natural handmade texture, by ILFORD's original coating. A1+ and A3+ size has deckle edges on all four sides.

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen Smooth 90 ist ein echtes handgeschöpftes japanisches Kunstdruckpapier auf Washi-Basis. Die Gegend um Echizen, in der Rohpapier hergestellt wird, hat eine 1500-jährige Washi-Geschichte. Das Washi wird in sorgfältiger Handarbeit hergestellt und wird Stück für Stück von vielen Künstlern wegen seiner Qualität und seiner Verwendung für ihre Kunstwerke geschätzt. Tesuki-Washi EchiZen Smooth 90 hat eine glatte, matte Oberfläche und kann scharfe und brillante Tintenstrahldrucke mit einer natürlichen, handgemachten Textur durch die Originalbeschichtung von ILFORD ausführen. Die Formate A1+ und A3+ haben Büttenränder an allen vier Seiten.

Key Features/Merkmale:

- True hand made Japanese paper
- Composed of a mixture of Kozo 40% and 60% hemp fibers
- Smooth textured surface
- High quality black and white and colour images
- Echtes handgeschöpftes Japanpapier
- Mischung aus 40% Kozo und 60% Hanffasern
- Sanft strukturierte Oberfläche
- Hochwertige Schwarzweiß- und Farbbilder

Surface/Oberfläche:	Smooth Matt
Grammage/Grammatur:	90 gsm
Thickness/Stärke:	230 µ



©James Simmons

GIN/GIN	Item no./Artikelnr.	EAN/EAN	Size/Größe	Unit/VE	Price/Preis
2004930	GA6650102152	4027501220191	4x6" - 102mm x 152mm	50 sheets/Blatt	77,84 €
2004931	GA6650210297	4027501220207	A4 - 210mm x 297mm	10 sheets/Blatt	50,93 €
2004932	GA6650329483	4027501220214	A3+ - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	109,34 €
2004933	GA6650329484	4027501220221	A3+ deckle edge - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	130,50 €
2004934	GA6650420594	4027501220238	A2 - 420mm x 594mm	10 sheets/Blatt	183,96 €
2004935	GA6650660960	4027501220245	A1+ deckle edge - 660mm x 960mm	5 sheets/Blatt	164,07 €

TESUKI-WASHI ECHIZEN WARMTONE 110 (GTW-EW11)

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen Warmtone 110 is true handmade Japanese Washi based fine art paper. The Echizen area, which produces base paper, has a washi history in 1500 years. The washi is carefully produced handmade and one by one it is valued by many artists for its Quality and usage for their art work. Tesuki-Washi EchiZen Warmtone 110 can perform deep black and warm white inkjet printing with a natural handmade texture, by ILFORD's original coating. A1+ and A3+ size has deckle edges on all four sides.

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen Warmtone 110 ist ein echtes handgeschöpftes japanisches Kunstdruckpapier auf Washi-Basis. Das Echizen-Gebiet, das Rohpapier herstellt, hat eine 1500-jährige Washi-Geschichte. Das Washi wird in sorgfältiger Handarbeit hergestellt und wird Stück für Stück von vielen Künstlern wegen seiner Qualität und seiner Verwendung für ihre Kunstwerke geschätzt. Tesuki-Washi EchiZen Warmtone 110 kann tiefschwarze und warmweiße Tintenstrahldrucke mit einer natürlichen, handgemachten Textur durch die Originalbeschichtung von ILFORD ausführen. Die Formate A1+ und A3+ haben Büttentränder an allen vier Seiten.

Key Features/Merkmale:

- True hand made Japanese paper
- Composed of a mixture of Kozo 40% and 60% hemp fibers
- Unique textured surface
- Especially suitable for monochrome photos
- Echtes handgeschöpftes Japanpapier
- Mischung aus 40% Kozo und 60% Hanffasern
- Einzigartig strukturierte Oberfläche
- Besonders geeignet für monochrome Fotos

Surface/Oberfläche:	Textured Matt
Grammage/Grammatur:	110 gsm
Thickness/Stärke:	290 µ



©James Simmons

GIN/GIN	Item no./Artikelnr.	EAN/EAN	Size/Größe	Unit/VE	Price/Preis
2004936	GA6651102152	4027501220252	4x6" - 102mm x 152mm	50 sheets/Blatt	81,98 €
2004937	GA6651210297	4027501220269	A4 - 210mm x 297mm	10 sheets/Blatt	53,58 €
2004938	GA6651329483	4027501220276	A3+ - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	115,66 €
2004939	GA6651329484	4027501220283	A3+ deckle edge - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	136,71 €
2004940	GA6651420594	4027501220290	A2 - 420mm x 594mm	10 sheets/Blatt	192,12 €
2004941	GA6651660960	4027501220306	A1+ deckle edge - 660mm x 960mm	5 sheets/Blatt	174,07 €

TESUKI-WASHI ECHIZEN WARMTONE SMOOTH 110 (GTW-EWS11)

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen Warmtone Smooth 110 is true handmade Japanese Washi based fine art paper. The Echizen area, which produces base paper, has a washi history in 1500 years. The washi is carefully produced handmade and one by one it is valued by many artists for its Quality and usage for their art work. Tesuki-Washi EchiZen Warmtone Smooth 110 has a smooth matt surface and can perform deep black and warm white inkjet printing with a natural handmade texture, by ILFORD's original coating. A1+ and A3+ size has deckle edges on all four sides.

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen Warmtone Smooth 110 ist ein echtes handgeschöpftes japanisches Kunstdruckpapier auf Washi-Basis. Das Echizen-Gebiet, das Rohpapier herstellt, hat eine 1500-jährige Washi-Geschichte. Das Washi wird in sorgfältiger Handarbeit hergestellt und wird Stück für Stück von vielen Künstlern wegen seiner Qualität und seiner Verwendung für ihre Kunstwerke geschätzt. Tesuki-Washi EchiZen Warmtone Smooth 110 hat eine glatte, matte Oberfläche und kann tiefschwarze und warmweiße Tintenstrahldrucke mit einer natürlichen, handgemachten Textur durch ILFORD's Originalbeschichtung ausführen. Die Formate A1+ und A3+ haben Büttenränder an allen vier Seiten.

Key Features/Merkmale:

- True hand made Japanese paper
- Composed of a mixture of Kozo 40% and 60% hemp fibers
- Smooth textured surface
- Especially suitable for monochrome photo
- Echtes handgeschöpftes Japanpapier
- Mischung aus 40% Kozo und 60% Hanffasern
- Sanft strukturierte Oberfläche
- Besonders geeignet für monochrome Fotos



©James Simmons

Surface/Oberfläche:	Smooth Matt
Grammage/Grammatur:	110 gsm
Thickness/Stärke:	290 µ

GIN/GIN	Item no./Artikelnr.	EAN/EAN	Size/Größe	Unit/VE	Price/Preis
2004942	GA6652102152	4027501220313	4x6" - 102mm x 152mm	50 sheets/Blatt	81,98 €
2004943	GA6652210297	4027501220320	A4 - 210mm x 297mm	10 sheets/Blatt	53,58 €
2004944	GA6652329483	4027501220337	A3+ - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	115,66 €
2004945	GA6652329484	4027501220344	A3+ deckle edge - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	136,71 €
2004946	GA6652420594	4027501220351	A2 - 420mm x 594mm	10 sheets/Blatt	192,12 €
2004947	GA6652660960	4027501220368	A1+ deckle edge - 660mm x 960mm	5 sheets/Blatt	174,07 €

TESUKI-WASHI ECHIZEN WARMTONE 90 (GTW-EW9)

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen Warmtone 90 is true handmade Japanese Washi based fine art paper. The Echizen area, which produces base paper, has a washi history in 1500 years. The washi is carefully produced handmade and one by one it is valued by many artists for its Quality and usage for their art work. Tesuki-Washi EchiZen Warmtone 90 can perform deep black and warm white inkjet printing with a natural handmade texture, by ILFORD's original coating. A1+ and A3+ size has deckle edges on all four sides.

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen Warmtone 90 ist ein echtes handgeschöpftes japanisches Kunstdruckpapier auf Washi-Basis. Das Echizen-Gebiet, das Rohpapier herstellt, hat eine 1500-jährige Washi-Geschichte. Das Washi wird in sorgfältiger Handarbeit hergestellt und wird Stück für Stück von vielen Künstlern wegen seiner Qualität und seiner Verwendung für ihre Kunstwerke geschätzt. Tesuki-Washi EchiZen Warmtone 90 kann tiefschwarze und warmweiße Tintenstrahldrucke mit einer natürlichen, handgemachten Textur durch die Originalbeschichtung von ILFORD ausführen. Die Formate A1+ und A3+ haben Büttentränder an allen vier Seiten.

Key Features/Merkmale:

- True hand made Japanese paper
- Composed of a mixture of Kozo 40% and 60% hemp fibers
- Unique textured surface
- Especially suitable for monochrome photos
- Echtes handgeschöpftes Japanpapier
- Mischung aus 40% Kozo und 60% Hanffasern
- Einzigartig strukturierte Oberfläche
- Besonders geeignet für monochrome Fotos

Surface/Oberfläche:	Textured Matt
Grammage/Grammatur:	90 gsm
Thickness/Stärke:	230 µ



©James Simmons

GIN/GIN	Item no./Artikelnr.	EAN/EAN	Size/Größe	Unit/VE	Price/Preis
2004948	GA6653102152	4027501220375	4x6" - 102mm x 152mm	50 sheets/Blatt	77,84 €
2004949	GA6653210297	4027501220382	A4 - 210mm x 297mm	10 sheets/Blatt	50,93 €
2004950	GA6653329483	4027501220399	A3+ - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	109,34 €
2004951	GA6653329484	4027501220405	A3+ deckle edge - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	130,50 €
2004952	GA6653420594	4027501220412	A2 - 420mm x 594mm	10 sheets/Blatt	183,96 €
2004953	GA6653660960	4027501220429	A1+ deckle edge - 660mm x 960mm	5 sheets/Blatt	164,07 €

TESUKI-WASHI ECHIZEN WARMTONE SMOOTH 90 (GTW-EWS9)

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen Warmtone Smooth 90 is true handmade Japanese Washi based fine art paper. The Echizen area, which produces base paper, has a washi history in 1500 years. The washi is carefully produced handmade and one by one it is valued by many artists for its Quality and usage for their art work. Tesuki-Washi EchiZen Warmtone Smooth 90 has a smooth matt surface and can perform deep black and warm white inkjet printing with a natural handmade texture, by ILFORD's original coating. A1+ and A3+ size has deckle edges on all four sides.

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen Warmtone Smooth 90 ist ein echtes handgeschöpftes japanisches Kunstdruckpapier auf Washi-Basis. Das Echizen-Gebiet, das Rohpapier herstellt, hat eine 1500-jährige Washi-Geschichte. Das Washi wird in sorgfältiger Handarbeit hergestellt und wird Stück für Stück von vielen Künstlern wegen seiner Qualität und seiner Verwendung für ihre Kunstwerke geschätzt. Tesuki-Washi EchiZen Warmtone Smooth 90 hat eine glatte, matte Oberfläche und kann tiefschwarze und warmweiße Tintenstrahldrucke mit einer natürlichen, handgemachten Textur durch ILFORD's Originalbeschichtung ausführen. Die Formate A1+ und A3+ haben Büttenränder an allen vier Seiten.

Key Features/Merkmale:

- True hand made Japanese paper
- Composed of a mixture of Kozo 40% and 60% hemp fibers
- Smooth textured surface
- Especially suitable for monochrome photo
- Echtes handgeschöpftes Japanpapier
- Mischung aus 40% Kozo und 60% Hanffasern
- Sanft strukturierte Oberfläche
- Besonders geeignet für monochrome Fotos

Surface/Oberfläche:	Smooth Matt
Grammage/Grammatur:	90 gsm
Thickness/Stärke:	230 µ



©James Simmons

GIN/GIN	Item no./Artikelnr.	EAN/EAN	Size/Größe	Unit/VE	Price/Preis
2004954	GA6654102152	4027501220436	4x6" - 102mm x 152mm	50 sheets/Blatt	77,84 €
2004955	GA6654210297	4027501220443	A4 - 210mm x 297mm	10 sheets/Blatt	50,93 €
2004956	GA6654329483	4027501220450	A3+ - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	109,34 €
2004957	GA6654329484	4027501220467	A3+ deckle edge - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	130,50 €
2004958	GA6654420594	4027501220474	A2 - 420mm x 594mm	10 sheets/Blatt	183,96 €
2004959	GA6654660960	4027501220481	A1+ deckle edge - 660mm x 960mm	5 sheets/Blatt	164,07 €

TESUKI-WASHI ECHIZEN Pearl 110 (GTW-EP11)

ILFORD GALERIE TESUKI-WASHI EchiZen Pearl 110 is true handmade Japanese Washi based fine art paper, featuring a unique 'Pearlescent' finish. The Echizen area, where the washi base paper is produced, has a history spanning over 1500 years. ILFORD's new original coating technology adds another dimension to the washi range, with a stunning sparkle effect. Photographers, artists and print-makers can now create brilliant inkjet prints with a natural handmade texture and shimmer. A1+ and A3+ (13x19") size also available with deckle edge on all four sides.

ILFORD GALERIE Tesuki-Washi EchiZen Pearl 110 ist ein echtes handgeschöpftes japanisches Kunstdruckpapier auf Washi-Basis mit einem einzigartigen Pearl-Finish. Das Echizen-Gebiet, das Rohpapier herstellt, hat eine 1500-jährige Washi-Geschichte. Die neue Coating Technologie von ILFORD erweitert das Washi Portfolio um eine einziartige Pearl-Oberfläche. Fotografen, Künstler und FineArt-Printer können nun brillante Inkjetprints fertigen, welche eine handgefertigte Textur mit einem Pearlglanzeffekt verbinden. Die Formate A1+ und A3+ sind ebenso mit Büthenrändern erhältlich.

Key Features/Merkmale:

- True hand made Japanese paper
- Composed of a mixture of Kozo 40% and 60% hemp fibers
- Unique 'Pearlescent' finish
- Especially suitable for color photo
- Echtes handgeschöpftes Japanpapier
- Mischung aus 40% Kozo und 60% Hanffasern
- Besonders geeignet für farbige Fotos

Surface/Oberfläche:	Unique 'Pealescent' finis
Grammage/Grammatuur:	110 gsm
Thickness/Stärke:	290 µ



©Manuel Thome

GIN/GIN	Item no./Artikelnr.	EAN/EAN	Size/Größe	Unit/VE	Price/Preis
2005198	GA6667102152	4027501225417	4x6" - 102mm x 152mm	50 sheets/Blatt	86,12 €
2005199	GA6667210297	4027501225424	A4 - 210mm x 297mm	10 sheets/Blatt	56,34 €
2005200	GA6667329483	4027501225431	A3+ - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	119,57 €
2005196	GA6667329484	4027501225394	A3+ deckle edge - 329mm x 483mm	10 sheets/Blatt	143,49 €
2005201	GA6667420594	4027501225448	A2 - 420mm x 594mm	10 sheets/Blatt	201,09 €
2005197	GA6667660960	4027501225400	A1+ deckle edge - 660mm x 960mm	5 sheets/Blatt	180,86 €

ILFORD

**M. Heywinkel KG
Bielitzer Str. 37
0521/136190**

**Graf. Fachhandel
33699 Bielefeld
info@mhkg.de**